

หัวข้อศิลปนิพนธ์	ครอบครัวมะหิงสิบ
	MAHINGSIB FAMILY
ชื่อผู้เขียน	นางสาววิชาญา มะหิงสิบ
สาขาวิชา	เครื่องเคลือบดินเผา
ภาควิชา	ศิลปกรรม
คณะ	ศิลปวิจิตร
ปีการศึกษา	2551

บทคัดย่อ

ศิลปนิพนธ์เรื่อง ครอบครัวมะหิงสิบ มีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการแสดงให้เห็นถึงความผูกพันในครอบครัว และสามารถสัมผัสได้จริงในผลงานเครื่องเคลือบดินเผา จึงนำมาสร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบของตน และอาจเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยให้คนหันมาสนใจความสำคัญของคนในครอบครัวและช่วยกันรู้จักรักษา ความผูกพันในครอบครัวให้มากที่สุด

ครอบครัวจึงเป็นแรงบันดาลใจ ในการสร้างสรรค์ผลงาน วัตถุประสงค์ที่นำมาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานเป็นดินสโตนแวร์และดินสโตนแวร์ผสมทราย 15 เปอร์เซ็นต์ ใช้ดินสโตนแวร์ผสมทรายเพื่อช่วยเป็นโครงสร้างของเนื้อดิน ทำให้เนื้อดินมีความแข็งแรงมากยิ่งขึ้น และสามารถทรงตัวอยู่ได้เมื่อสร้างสรรค์ผลงานขนาดใหญ่ ด้วยวิธีการขึ้นรูป โดยการรีดดินให้เป็นแผ่น วิธีการขึ้นรูปแบบขดและวิธีการขึ้นรูปแบบประติมากรรม ใช้สีส้นโทนสีสดใส มีชีวิตชีวาและดูสนุกสนาน ได้นำเอาสีส้น เช่น สีเขียว สีเหลือง สีส้ม สีแดง สีฟ้า สีนํ้าเงิน และใช้สีเคลือบออกไซด์ตกแต่งผลงานให้มีความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น

สร้างสรรค์ผลงานเครื่องเคลือบดินเผาแนวแฟนตาซี จำนวน 3 ชุด เผาดินดิบที่อุณหภูมิ 800 องศาเซลเซียส เผาเคลือบที่อุณหภูมิ 1,200 องศาเซลเซียส